

我与数学文化

万精油

《数学文化》创刊十周年，编辑部要我写一篇贺岁文章，讲讲我与《数学文化》。我觉得要讲好这个题目，先得从我与“数学文化”讲起。这里，“数学文化”指的是这个概念，不是《数学文化》这个杂志。文章写完了，发现关于《数学文化》杂志的内容还没有关于“数学文化”这个概念的内容多，于是，干脆连文章标题也改了。

什么是“数学文化”？到目前为止我没有发现一个严格的定义。拿这个问题问十个人，你可能会得到十个不同的答案。不少人认为，数学文化就是数学历史、数学家的故事、轶事。这其实只是数学文化的一个方面。先去掉数学，问一下什么叫文化？这个问题有比较标准的答案，那就是一个团体、社会的习俗、规范、艺术以及所取得的成就的总体。再把数学加进去，数学文化就应该包括数学思想、解决问题的规范、方法以及数学之美的欣赏等等。从推广数学文化的角度来说，我们希望在讲故事的同时向读者普及一些数学思想。这个数学思想并不是解决问题的具体思路，而是数学的思考方式。使得读者能用这样的思考方式来思考现实生活中遇到的非数学问题。比如大数学家哥德尔看到美国宪法就去想这个宪法是不是真能保证不会产生暴君？他甚至在移民



本文作者（左）与张智民的毕业照